



VICTOR COSTA

Comédien, chanteur

Portable	06.03.69.04.11
WEB	http://www.victorcosta.fr
E-mail	victorcsta@hotmail.com
Adresse	26, 28 rue Clavel 75019 PARIS
Date de naissance	05/12/1974
Lieu de naissance	Valencia (Espagne)
Nationalité	Espagnol
Langues	Français, espagnol, catalan

FORMATIONS :

2004-2006	ACP-La Manufacture Chanson (Ecole professionnelle au métier de chanteur)
1997-2000	École Supérieure de la Ville de Paris (Direction Yves Pignot)
1996-1997	École du Studio Théâtre d'Asnières (Direction JL Martin-Barbaz)
1994-1995	Fondation Shakespeare, Institut de Théâtre Espagnol Nuria Espert (Direction MA Conejero)

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE :

- 2008 - "**Les petites comédies de l'eau**" dirigé par Mustapha Aouar à la Gare au théâtre.
- 2007 - "**Les Bonnes**" dirigé par Antonio Diaz Zamora à Valencia et tournée en Espagne.
- 2006 - **Concerts** au Lavoir Moderne Parisien et au théâtre du vingthième.

- 2005 - **Concerts** sur Paris à l'Entrepôt 14^{ème} et à Ménilmontant

- 2004 - "**Extermination du peuple**" par M. Biais, au JTN et au Théâtre du Soleil.
- "**Woyzeck**" dirigé par J.R Conchillo, CDN de Béthune et Dunkerque, tournée en Espagne.

- 2003 - "**Al-Andalus**" dirigé par Jean-Luc Revol, en tournée en France.

- 2002 - **Assistant** à la mise en scène de "**A la tombé de la nuit**" de J. Disla, dirigé par Serge Sandor.
 - "**Firmado Pombo**" de L. Doutreligne, dirigé par J.L. Paliès, Paris et tournée à Madrid.
 - "**Dompteur d'ombres**" de Itziar Pascual, direction Luis Jiménez au Café de la Danse.
 - Reprise de "**La Tempête**" au Théâtre Silvia Monfort, Paris. (*Spectacle musical*)
- 2001 - "**La Tempête**" de W. Shakespeare, direction V. Regeatieri, à Paris et tournée en France.
 Rôle : FERDINAND. (*Spectacle musical*)
- 2000 - "**Beaucoup de bruit pour rien**" de W. Shakespeare, direction V. Regeatieri, à Avignon, Paris et tournée en Europe. Rôle : CLAUDIO. (*Spectacle musical*)
 - **Mise en scène** de "**Noces de sang**" de FG Lorca, au Théâtre du Pont-Neuf à Nantes.
- 1999 - "**Et vous comment vous faites**" direction JG Nordmann au Théâtre des 50.
 - "**Fragment du discours amoureux**" de R. Barthes, direction JC Cotillard au Théâtre des 50.
 - "**Loin de Rueil**" de R. Queneau, dirigé par N. Briançon au Théâtre Dejaset. (*Spectacle musical*)
- 1998 - **Assistant** à la mise en scène de Yves Pignot sur le spectacle "**Le rire**" Festival de Bonaguil, dirigé par N. Briançon.
 - "**Le lâche**" de HR Lenormand, dirigé par U. Mikos au Théâtre du Proscenium.
 - **Assistant** à la mise en scène de JF Prévand sur le spectacle "**Joyeux anniversaire M. Tchekov**" au Théâtre des 50.
 - "**Le grand guignol**" dirigé par P. Simon à l'Espace Kiron.
- 1997 - "**Iphigénie ou le péché des dieux**" de M. Azama, direction JL Martin Barbaz.
- 1996 - "**Caligula**" de A. Camus dirigé par J. Tamayo au Théâtre Principal de Valencia, Espagne.

RADIO :

Animateur de l'émission "Quien es" de Radio Minuto de Valencia

AUDIOVISUEL:

- ◆ "**Maniatics**", télé série de Canal 9, Espagne.
- ◆ "**Intense**" réalisé par Aurelien Laplace (court-métrage)
- ◆ "**8th Wonderland**" longmétrage dirigé par N. Albernany y J. Mach, France.
- ◆ Présentateur "**Télmagazine**" pour **Télé 5**, Espagne.
- ◆ "**Todo por Maria**" réalisé par Dario Fran (court-métrage)
- ◆ "**Spyme**" réalisé par Sébastien Dove (vidéoclip)
- ◆ "**Geminis**" Télé série pour TVE 1, Espagne.
- ◆ "**Jour férié**" réalisé par Mathias Maffre (court-métrage)
- ◆ **Film institutionnel** réalisé par Edouard Tisso, France.

AUTRES :

- ◆ **Sport** : escrime, danse
- ◆ **Enseignement** : professeur de théâtre dans divers lycées de Paris
- ◆ **Littérature** : publication de recueils de Poésies
- ◆ **Voix** : publicité, Cd-Rom, documentaires et doublage.